

Der Aufsatz-Notenmixer – ökonomische Korrektur und transparente Aufsatzbewertung

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Sie kennen sicher das Dilemma der objektiven Aufsatzbewertung:

Komplizierte, aufwändig ausdifferenzierte Punktesysteme nehmen viel Korrekturzeit in Anspruch; bei Textkommentaren gerät man leicht in Formierungsnot und eine kommentarlose Bewertung durch Zifferzensur ist wenig transparent für Schüler/-innen und Eltern.

Der Aufsatz-Notenmixer vereint gängige, erprobte Aufsatzbewertungsschemata, erleichtert die Arbeit für die Lehrkraft, ermöglicht ökonomisches Vorgehen und bietet Transparenz hinsichtlich der Bewertungskriterien.

Die Bewertung erfolgt durch Zifferzensur von 1 – 6 in fünf Teilbereichen, aus der sich als Mittel die Gesamtnote (als Zifferzensur) zusammensetzt.

Beispiel:



$$13 : 5 = 2,6$$

Hinweise zu den Teilbereichen:

1) Form

Die äußere Form (Sauberkeit, Schriftbild, äußerer Gesamteindruck) wird bewertet.

2) Aufbau

Je nach Aufsatzart wird die Einhaltung einer typischen Struktur bewertet. Bei einer Erlebnis-erzählung wird beispielsweise das Vorhandensein und das Verhältnis zwischen Einleitung, Hauptteil und Schluss bewertet. Bei einem Protokoll oder einem Brief werden festgesetzte Normen hinsichtlich des Aufbaus gewürdigt.

3) Inhalt

Kriterien können, je nach Aufsatzart, sein: Stringenz, Logik, inhaltliche Richtigkeit, Glaubwürdigkeit, vernunftorientierte Einstellung, Kritikfähigkeit, interessanter Inhalt, Argumentation, Fantasiereichtum, Unterhaltungswert ...

4) Stil

Der Schreibstil sollte der Textart angepasst sein. Bei erlebnisorientierten oder fantasiebetonten Textproduktionen ist der Stil eher narrativ-ausschmückend, bei Inhaltsangaben und Zusammenfassungen hingegen sprachökonomisch. Die sprachlichen Stilmittel (sprachliches Bild, Gegensatz, Personifikation, Wiederholung ...) werden ebenso der Textart angepasst.

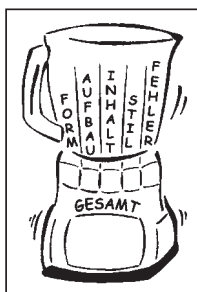
5) Fehler

Hier wird die Sprachrichtigkeit (Rechtschreibung, Satzzeichen und andere grammatikalische Fehler) bewertet.

Die Kriterien werden den Schülerinnen und Schülern erläutert und im Unterricht vor der (benoteten) Aufsatzproduktion erarbeitet.

Viel Spaß beim Stempeln!

Michael Tschakert



Holzstempel

Aufsatz-Notenmixer

Größe: 4 x 6 cm

Best.-Nr. 567

Brigg Pädagogik Verlag
www.brigg-paedagogik.de