

## 2.6 Kohle *Feuer und Flammen*

<b>Material</b>	Holzkohle, körniges, helles Papier, oder Kohlenstücke von der Feuerstelle.
<b>Einstieg</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Bei der Feuerstelle im Wald. Die Klasse sammelt Holz, entfacht in der Feuerstelle ein Feuer.</li><li>– Beobachten des Brennens: Holz, Funken, Stecken, Flammen, Glut, Helligkeit, Umgebung, Asche, nach dem Löschen.</li><li>– Einzelne Zweige, Äste werden als verkohlte Stücke ins Klassenzimmer mitgenommen.</li></ul>
<b>Schritte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Nacherzählen der Erlebnisse zum Feuer.</li><li>– Charakterisieren der Elemente: Flammen, Holz, Glut, Kohle, Asche, Rauch.</li><li>– Imitieren der Geräusche und Flammenbewegungen mit dem eigenen Körper.</li><li>– Feuer, Feuerstelle mit Holzkohle zeichnen.</li><li>– Zwischenbesprechen.</li><li>– Weiter zeichnen.</li><li>– Differenzieren des Rauchs, der Grauwerte, der tiefschwarzen Holzteile, des beißenden Rauchs.</li></ul>
<b>Varianten</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Blumenstrauß, Landschaft, Schulzimmer, Gesichter mit Kohle malen.</li><li>– Strichdepot: In einer Schachtel verschiedene Striche sammeln (Draht, Faden, Wolle, Schnur, Aststück, Kerze, Kartonstreifen, Zündholz, Gras, Stängel, Röhrchen ...). Mit den Sammelobjekten zeichnen.</li><li>– Striche aus dem Depot holen, Zeichnung auf Unterlage auslegen, Oberflächen der Fundstücke verändern, Längen kürzen, Stücke verformen, weitere Linienbilder auslegen, verschieben ...</li><li>– Objekte aus dem Depot beschriften, überkleben, zerschneiden, zerbröckeln ... Trommelspiel mit Klebeband skizzieren.</li></ul>

